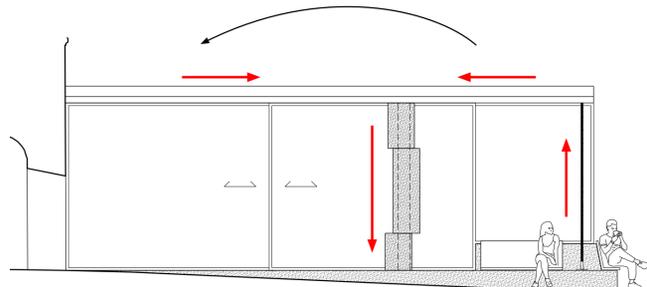
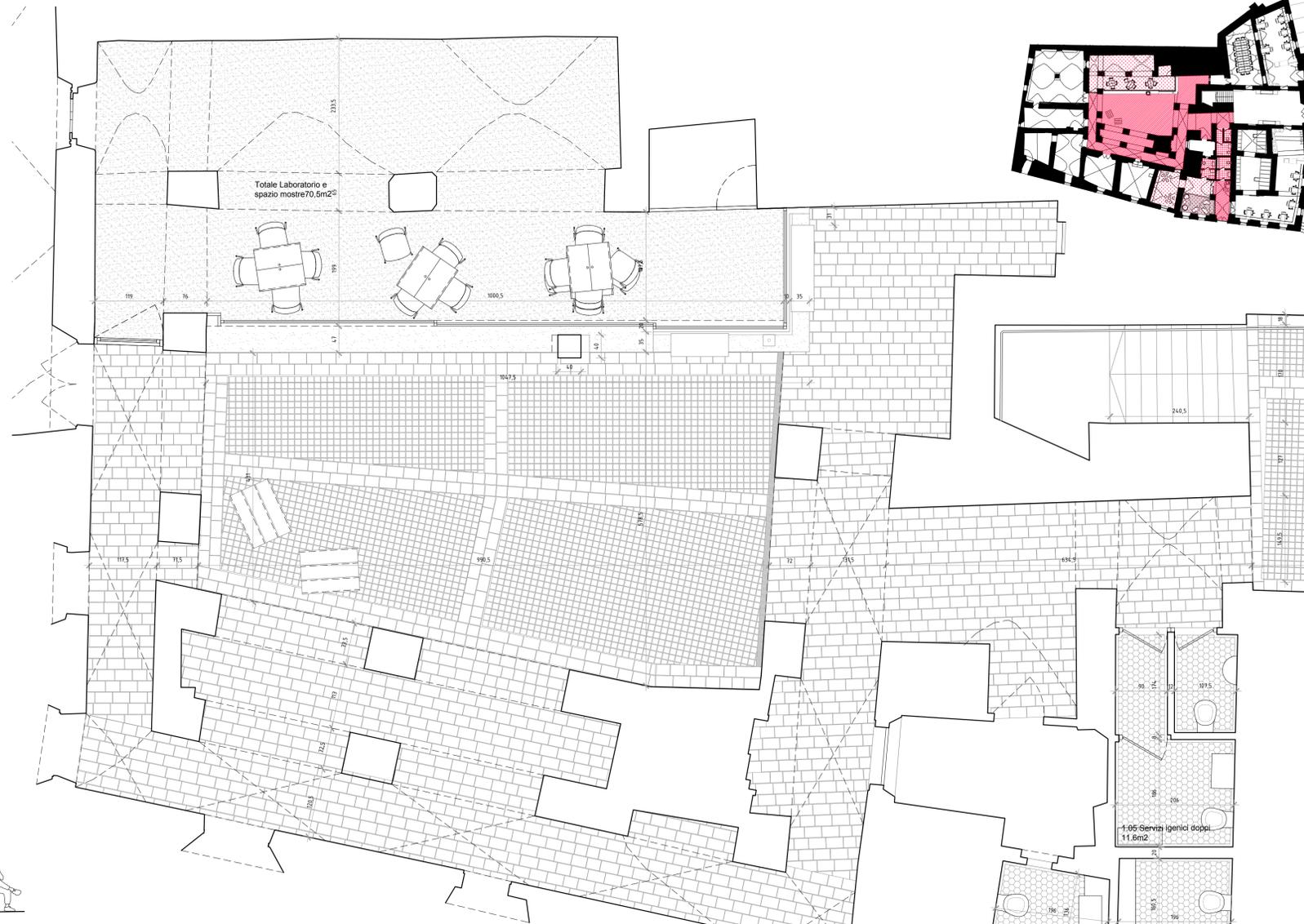


SEZIONE COSTRUTTIVA NUOVA COSTRUZIONE CORTE INTERNA 1:20



PROSPETTO CORTE INTERNA

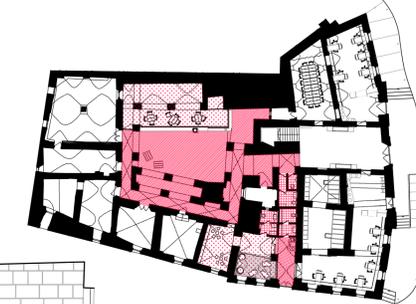


PIANTA CORTE, SPAZIO FAMILY E LABORATORIO/SALAMOSTRE

Il nuovo elemento
 Per gli spazi interni si è cercato di mettere in risalto la qualità dell'architettura storica, con la riproposizione delle originarie aperture affacciate sull'androne d'ingresso. Il **piccolo volume datato anni '80** che ingombra la corte interna non viene cancellato ma viene **"smaterializzato"** con la previsione di un sistema di serramenti scorrevoli vetrati che potranno compattarsi in posizione laterale per rendere percepibile l'antica dimensione dello spazio della corte e della facciata est. Il nuovo volume, appoggerà a nord sulla facciata del palazzo, sulla parte sud invece, appoggerà su un unico pilastro. Il pilastro parla lo stesso linguaggio in termini **costruttivi e tettonici** del porticato che si affaccia sulla corte interna, dove una pietra sopra l'altra com-

pongono un elemento architettonico strutturale verticale. Esteticamente invece è una reinterpretazione in chiave contemporanea di questo concetto dimostrato dallo sfasamento di questi blocchi monolitici. Questa idea di costruzione completamente aperta e strutturalmente dipendente da un unico elemento verticale, darà un **carattere temporaneo alla struttura** e permetterà di utilizzare lo spazio in maniera flessibile: a volte aperto, a volte chiuso. Verrà mantenuto in funzione il ballatoio soprastante. La riorganizzazione funzionale degli spazi interni, cerca di assicurare una chiara individuabilità delle diverse funzioni, in ambiti compatti ed ognuno dotato di propri locali di servizio. I luoghi di libero accesso partono dall'androne di ingresso per arrivare alla

sala espositiva, la cui funzione viene riconfermata come polo attrattivo ed ampliata anche agli spazi adiacenti. Il nuovo elemento sarà completamente trasparente senza barriere al suo interno. La pavimentazione inclinata della piazza costringe a fare un podio che però darà la possibilità di ospitare una seduta interna e una esterna. Il concetto strutturale si concentra su questo sfasamento del pilastro verso destra daranno al nuovo elemento un senso di instabilità. La struttura viene recuperata da un tirante posto nell'angolo destro del volume. Questo permetterà di avere una gerarchia nelle aperture e di essere completamente aperto verso sinistra.



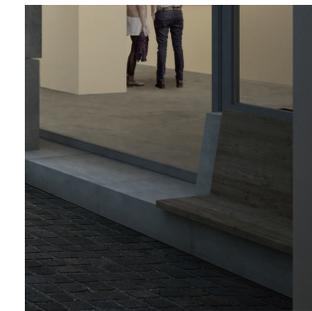
ASSONOMETRIA SPAZIO PUBBLICO E NUOVO INTERVENTO



SACCO POLTRONA, Zanotta



ILLUMINAZIONE A FILO PAVIMENTO, Platek



SEDUTA IN LEGNO E CALCESTRUZZO



ILLUMINAZIONE A PARETE, Platek



PROSPETTO CORTE INTERNA 1:100