



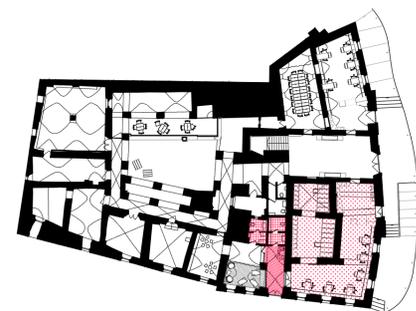
Selezione mobili di serie
La selezione dei mobili di serie punta a una linea di **prodotti semplici**, e sobri ma con una buona **resistenza nel tempo**.
Gli armadi estraibili garantiscono la possibilità di archiviare una svariata di documenti, oggetti, attrezzatura e abbigliamento con la massima efficacia e il minimo consumo di spazio. I cuscini e le tende dell'area family danno un **atmosfera accogliente e migliorano la situazione acustica**.

Concetto illuminotecnico
L'impianto di illuminazione richiederà uno studio molto attento, per poter dare una adeguata risposta alle esigenze specifiche delle varie funzioni. All'esterno è prevista una distribuzione di **corpi a palo di media altezza**, in parallelo alla facciata per dare un'illuminazione omogenea e per creare un filtro tra marciapiede e lo spazio veicolare della piazza. Nell'andito **d'ingresso si propone una serie puntiforme** e diffusa di piccoli corpi illuminanti in modo da dilatare la percezione dello spazio ed uniformare l'effetto luminoso; nella corte interna abbiamo lungo le **percorse perimetrali corpi a parete** - con illuminazione verso l'alto e verso il basso - e a pavimento e per lo spazio centrale corpi a parete più faretti, per sottolineare la zona di socializzazione e di incontro; i locali ad uso ufficio e front office saranno dotati di **fonti luminose lineari, con luce diretta e indiretta**, per assicurare un'ottima omogeneità e confort visivo, il tutto con sistema di dimmerazione; nella zona Family il sistema lineare è previsto con forme più sinuose. Negli ambienti di servizio sono previsti corpi più semplici, che garantiscano omogeneità di luce e praticità di utilizzo.

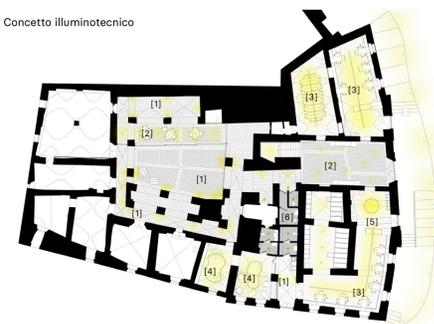


PIANTA INFOPOINT APT, PODISTICA NOVACELLA E PRO LOCO 1:50

Progetto arredo su misura
Gli arredi su misura sono caratterizzati da **semplicità a sobrietà**. Sono pensati come una serie di elementi **semplici assemblati** secondo una logica di **costruzione elementare**. La scelta dei materiali ricade sul legno (pino per gli interni e larice per gli esterni). Il bancone favorisce il **contatto umano e le relazioni interpersonali**, e allo stesso tempo funge anche da vetrina dei prodotti del luogo.
Il mobile, situato nel front-office dei due uffici, funge da panca per l'attesa, come angolo lettura, come scaffale per ospitare riviste e libri. Lo schienale fatto in sughero verniciato da un senso di **calore** e la possibilità di appendere manifesti e locandine. La **cucina** con il lavandino viene **nasosta** in un mobile ma è accessibile quando necessaria. Le lunghe panche, possono ospitare tante persone contemporaneamente e con la loro sobrietà degli elementi ricordano le **panche storiche** di paese.

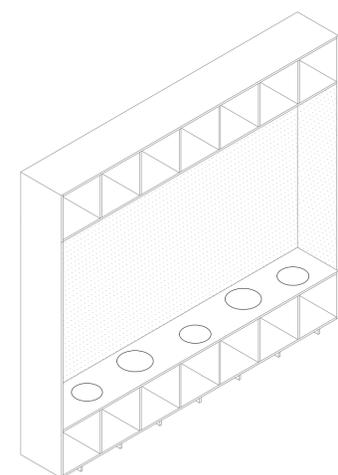


Concetto illuminotecnico

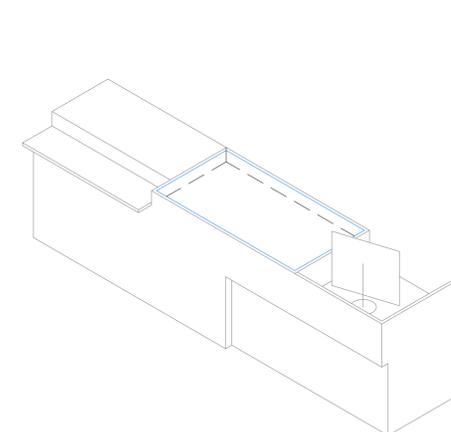


Le postazioni di lavoro sono composte da tavoli che si appoggiano su un mobile basso che corre lungo il perimetro esterno. Il mobile, contenente scaffali per faldoni e documenti ospita anche tutto l'impianto elettrico e di rete. Ogni postazione infatti avrà prese del telefono, di internet e di corrente elettrica facilmente raggiungibili e conferiranno un **carattere funzionale e ordinato** a tutti gli uffici e le postazioni lavoro. Questo garantisce una grande **flessibilità degli spazi** e una possibilità di riorganizzazione in base ai carichi di lavoro. Importane tenere conto che è stata fatta una scelta ben precisa di non posizionare elementi di arredo alto negli uffici, in modo da rendere gli spazi ariosi e più luminosi. I grandi archivi su binario garantiscono di raddoppiare lo spazio di utile per lo stoccaggio.

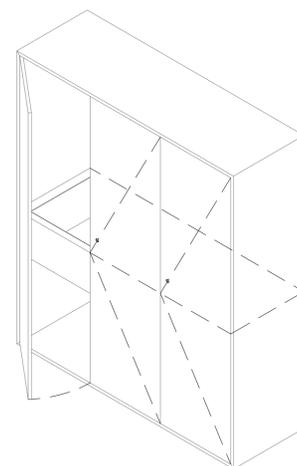
Le scale/spalti della corte interna sono un prodotto che favorisce **interazione e gioco**. Il **"nucleo ristoro"** si trova tra l'ufficio della Società podistica e lo spazio Family. E' un armadio che può "scompare" ed essere chiuso completamente oppure essere aperto e accessibile e darà la possibilità allo spazio family di scaldare del latte o dell'acqua e agli uffici della società podistica di prepararsi piccole cose da mangiare.



PANCA AREA ATTESA E LETTURA FRONT-OFFICE



BANCONE FRONT-OFFICE



CUCININO ANGOLO RISTORO



LAMPADA SOSPENSIONE FRONT-OFFICE



MOBILE CASSETTIERA, Fantin



PLAFONIERA A PARETE, Zava Luce



MOBILE ARCHIVIO, Fantin



BINARIO LUMINOSO BACK-OFFICE, Nemo lighting



MOBILE ARCHIVIO, Fantin