

### Spazi per la famiglia

Nel chiostro, l'innesto di progetto prevede la rimozione della facciata di superfetazione, per inserire un nuovo elemento capace di interpretare lo spazio della corte, attraverso alcune pieghe, scandito dalla presenza di lame in legno di larice, che interpretano il tema del portico limitrofo.

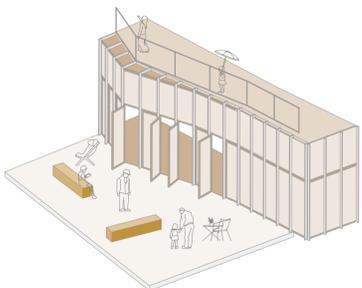
Gli elementi in legno locale, legno di larice, sono reinventati con pigmenti dorati. Questo vale per il nuovo chiostro nella corte, dove il legno di larice tinto con olio naturale si fonde con i pigmenti dorati. In questo modo la costruzione è protetta, mentre il suo colore si adatta meglio al palazzo.

Lo spazio family è dedicato ai momenti di attesa e intrattenimento delle famiglie con i bambini. Questo spazio permette di svolgere attività ludico-ricreative e di laboratorio in relazione con lo spazio esterno limitrofo della corte interna al palazzo.

Le aree gioco sono progettate con dispositivi ludici, scaffali e librerie, sedute per bambini e adulti.

Lo spazio family per la sua collocazione può essere collegato alle zone Laboratorio - Spazio mostre per permettere lo svolgimento di attività ricreative e formative.

### Assonometria di progetto



L'incipit progettuale parte dalla concatenazione di spazi pubblici che si alternano sopra un unico suolo di porfido: Piazza San Giovanni, il Cinema-Teatro, il Palanauia. Si identificano una serie di micro- interventi adattivi che possano supportare i nuovi programmi ed usi all'interno del Palazzo definendo una sequenza di spazi interni-esterni svelando contemporaneamente l'architettura esistente e le sue potenzialità, riportandola alla sua autenticità. Questo sistema di spazi aperti trova esito nella corte interna al palazzo dove vengono svolte le attività ricreative di rapporto tra operatore e visitatore, tra genitori e figli.

Anche i nuovi arredi nella corte hanno il compito di guidarci e misurare, diventando dispositivi domestici di occupazione dell'ambiente e gestione della fruizione degli spazi. E' stato integrato il progetto dell'illuminazione che ricrea la situazione di una piazza. L'obiettivo è di generare un'atmosfera a misura d'uomo dove visitatori e cittadini possono sentirsi a proprio agio

### Esploso assometrico

Restauro del solaio esistente e maschera di facciata con nuove pieghe di progetto.

Il nuovo volume ha quasi totalmente il lato verso la corte apribile, in questo modo lo spazio family ha diretta connessione con uno spazio esterno protetto in cui svolgere attività all'aperto

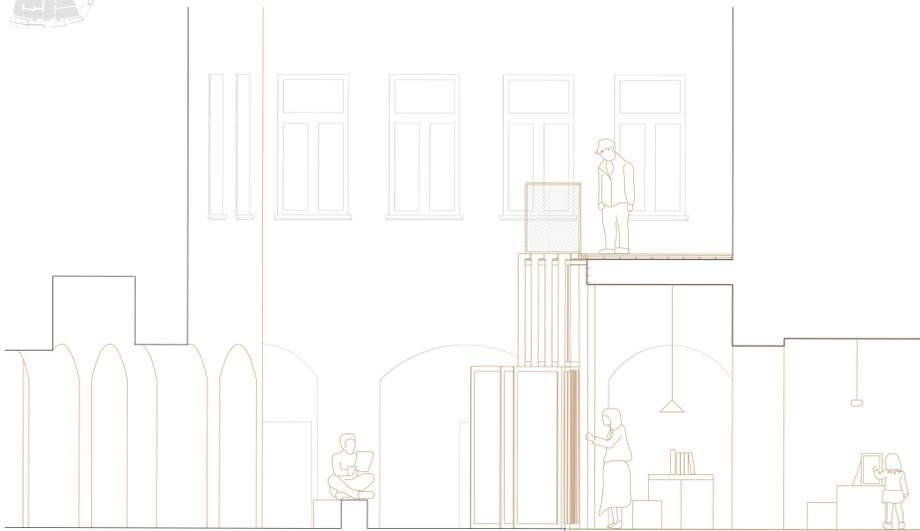
Il nuovo elemento interpreta lo spazio della corte, attraverso alcune pieghe, scandito dalla presenza di lame in legno di larice, che interpretano il tema del portico limitrofo

Un sistema di contrattazione tra spazi aperti e spazi chiusi trova esito nella corte interna al palazzo dove vengono svolte le attività ricreative di rapporto tra operatore e visitatore, tra genitori e figli

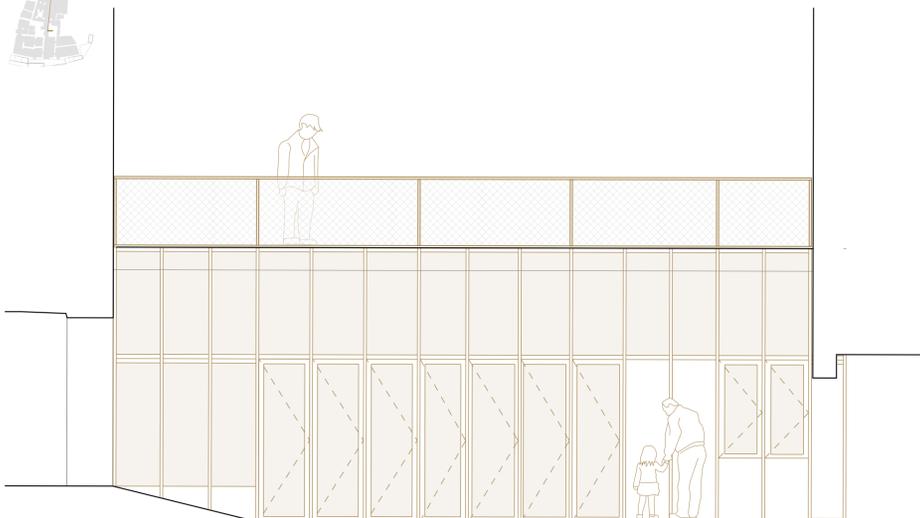
Muratura risalente alle superfetazioni di fine novecento viene rimossa, senza toccare il solaio esistente, in favore di un elemento contemporaneo in legno di rovere che funge da involucro di rivestimento

### Alzati

Scala 1:50  
Sezione EE

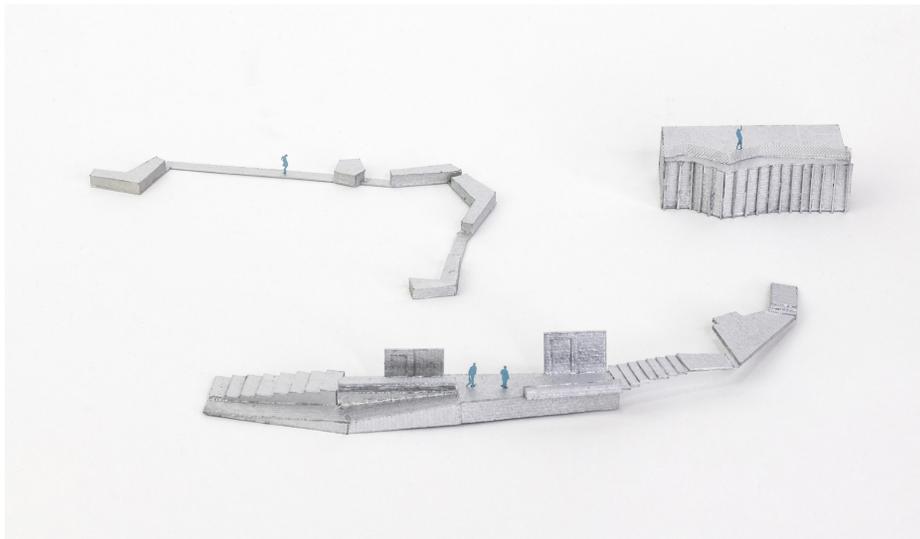


### Sezione FF



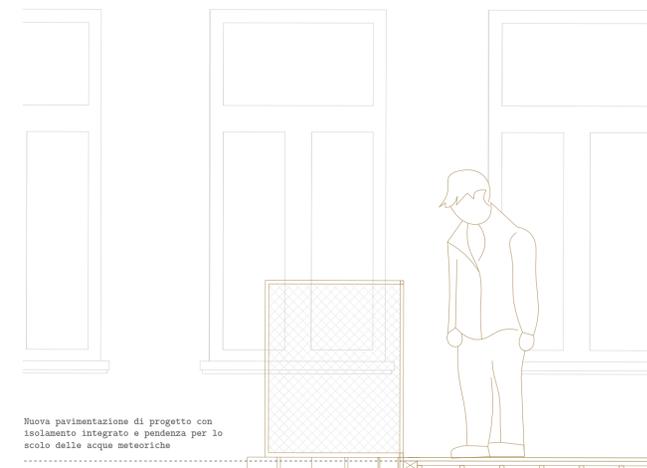
### Tools di progetto: totale

plastico



### Sezione tecnologica

Scala 1:20  
Sezione GG



Nuova pavimentazione di progetto con isolamento integrato e pendenza per lo scolo delle acque meteoriche

Sistema di fissaggio al solaio esistente del nuovo elemento di facciata e elementi verticali di sostegno

Ritmo di elementi verticali in legno con infissi apribili per una completa relazione tra interno ed esterno

Nuova stratigrafia di pavimento, con rivestimento in linoleum, riscaldamento a pavimento e struttura sottante per facili ispezioni puntuali

### Tools di progetto: chiostro

plastico

**Un chiostro per la città**  
Il volume di completamento posto all'interno della corte esistente conferisce allo spazio riparato, un recinto all'interno dell'edificio principale. Ogni intervento è pensato come una quinta scenica, posta come sfondo di un tessuto già esistente.



Cortile e spazi limitrofi

