



COMUNE DI BORGIO D'ANAUNIA

Provincia autonomia di Trento

Centro esperienze Val di Non

Spazi per l'informazione e l'accoglienza turistica
presso il Municipio di Borgo d'Anaunia (Trento)



BANDO DI CONCORSO

Stesura: 23.05.2022

Ente Banditore:
AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI BORGO D'ANAUNIA (TRENTO)

Responsabile Unico del Procedimento:
Dott. LUCA SANTINI
Segretario comunale Comune di Borgo d'Anaunia

Codici del Procedimento (CUP):
I82H22000110002

Codice identificativo di gara (CIG):
Z963674325

Coordinamento di concorso e supporto al RUP:
Arch. DAVIDE FUSARI
38077 Comano Terme (Trento) - via G. Prati 16

Pubblicazione del bando:

Nel rispetto di quanto previsto dal combinato disposto dell'art. 34 del DPP 11 maggio 2012, n. 9-84/Leg. e dell'art. 28 della L.P. 26/1993, è pubblicato in data 23/05/2022.

INDICE

CAPITOLO I - DEFINIZIONE DEL CONCORSO

1. OGGETTO DEL CONCORSO
2. TIPO DI PROCEDURA

CAPITOLO II - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3. SOGGETTI AMMESSI AL CONCORSO: REQUISITI DI PARTECIPAZIONE
4. CAUSE DI INCOMPATIBILITÀ E MOTIVI DI ESCLUSIONE
5. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO
6. SOCCORSO ISTRUTTORIO
7. VERSAMENTO DEL CONTRIBUTO ANAC
8. DOCUMENTI DEL CONCORSO
9. QUESITI E RICHIESTA DI CHIARIMENTI - SOPRALLUOGO
10. PRIMO GRADO - ELABORATI RICHIESTI
11. MODALITÀ E TERMINE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO - PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI PER IL PRIMO GRADO
12. SECONDO GRADO - ELABORATI RICHIESTI
13. MODALITÀ E TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI PER IL SECONDO GRADO
14. CALENDARIO DEL CONCORSO

CAPITOLO III - LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE - ESITO DEL CONCORSO

15. COMMISSIONE GIUDICATRICE
16. SEDUTA PUBBLICA
17. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL PRIMO GRADO
18. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL SECONDO GRADO
19. PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE

CAPITOLO IV - ADEMPIMENTI FINALI

20. PREMI E RIMBORSO SPESE - PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI
21. PUBBLICAZIONE ESITI DEL CONCORSO

CAPITOLO V - DISPOSIZIONI FINALI

22. PRIVACY
23. MOSTRA E PUBBLICAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI
24. AFFIDAMENTO DELLO SVILUPPO DEGLI ULTERIORI LIVELLI PROGETTUALI
25. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE DEL BANDO - RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO
26. LINGUA
27. DISPOSIZIONI FINALI – TUTELA GIURISDIZIONALE

CAPITOLO I - DEFINIZIONE DEL CONCORSO

1. OGGETTO DEL CONCORSO

Il **Comune di Borgo d'Anania** (di seguito definito "Ente Banditore") bandisce un concorso di progettazione per la **valorizzazione del piano terra del Municipio attraverso la realizzazione di spazi per l'informazione e l'accoglienza turistica denominati "Centro esperienze Val di Non" e la riqualificazione dell'ingresso** con procedura aperta, il cui oggetto è l'acquisizione, dopo l'espletamento del secondo grado, di un progetto con livello di approfondimento pari a quello di un **progetto preliminare** - relativo alla parte architettonica e degli arredi - secondo quanto previsto dall'art. 15 della LP. 26/93 e dell'allegato A al regolamento approvato con D.P.P. 11/05/2012, n. 9-84/Leg, nonché secondo le prescrizioni e le indicazioni tecnico-funzionali riportate nel DPP e nel presente bando.

Il Concorso è bandito in collaborazione con l'Azienda per il turismo Val di Non s.c. che eroga i premi, il compenso a due giurati e al coordinatore di concorso.

Le linee guida per la progettazione, con la descrizione dettagliata dei contenuti e degli obiettivi da perseguire, si trovano nel Documento Preliminare alla Progettazione (di seguito, per brevità, D.P.P.), allegato e parte integrante del presente Bando.

Il costo massimo dell'intervento da realizzare (quadro economico, comprensivo di importo dei lavori, costi di progettazione, direzione lavori, collaudi, costi per la sicurezza, spese del concorso e somme a disposizione della Stazione Appaltante) è fissato nell'importo di € **381.752,40** IVA inclusa.

Importo massimo per le opere: € **265.000,00**, compresi Oneri della sicurezza, IVA esclusa.

Dal quadro economico è escluso l'importo destinato alla progettazione, direzione lavori ed esecuzione degli impianti (elettrico, illuminazione, riscaldamento e sanitario) pari a € 134.000,00 IVA inclusa che sarà oggetto di una successiva procedura a partire dalle indicazioni progettuali fornite nel progetto vincitore.

Nella tabella seguente, viene riportata la classificazione delle diverse categorie di lavoro previste, identificate secondo i codici "ID-Opere" di cui al D.M. 17 giugno 2016 in materia di corrispettivi professionali per i Servizi di Architettura e Ingegneria.

CATEGORIE D'OPERA	ID. OPERE		Grado complessità <G>	Costo categorie (€) <V>	Parametri base <P>
EDILIZIA	E.22	<i>Interventi di manutenzione, restauro, risanamento conservativo, riqualificazione, su edifici e manufatti di interesse storico artistico soggetti a tutela ai sensi del D.Lgs 42/2004, oppure di particolare importanza</i>	1,55	160.000,00	11,4137908400%
ARREDI	E.18	<i>Arredamenti con elementi acquistati dal mercato, Giardini, Parchi gioco, Piazze e spazi pubblici all'aperto</i>	0,95	55.000,00	15,7014974200%
ARREDI	E.19	<i>Arredamenti con elementi singolari, Parchi urbani, Parchi ludici attrezzati, Giardini e piazze storiche, Opere di riqualificazione paesaggistica e ambientale di aree urbane</i>	1,20	45.000,00	16,7630597200%

La suddivisione nelle "ID-opere" indicate in tabella è stata effettuata su stima parametrica, al fine di definire le specializzazioni richieste nonché calcolare il costo della progettazione da porre a base di concorso.

2. TIPO DI PROCEDURA

Il concorso è articolato in due gradi – in forma anonima – con preselezione attraverso la presentazione di proposte di idee ai sensi dell'art. 36 del D.P.P. 11/05/2012, n. 9-84/Leg.:

1. Il primo grado, in forma anonima, è finalizzato a selezionare le **5 (cinque)** migliori proposte progettuali da ammettere al secondo grado;
2. il secondo grado, anch'esso in forma anonima, è finalizzato a individuare la migliore proposta progettuale tra quelle selezionate nel primo grado.

Per garantire anonimato e condizioni uniformi di partecipazione le procedure del concorso e il rapporto fra Ente banditore e concorrente avverranno esclusivamente per via telematica attraverso il sito **www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it**.

Al sito sopra citato il concorrente avrà accesso mediante registrazione e potrà scaricare il materiale necessario alla partecipazione, formulare quesiti, consultare l'apposita pagina "news" e consegnare mediante caricamento gli elaborati delle proposte progettuali sia del primo che del secondo grado.

Il sistema assegnerà ad ognuno dei concorrenti un codice alfanumerico (codice registrazione) e garantirà l'anonimato¹ dell'intero procedimento.

CAPITOLO II - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3. SOGGETTI AMMESSI AL CONCORSO: REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il Concorso è aperto a tutti i soggetti - singoli o in forma associata - di cui all'art. 46, comma 1, del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e di cui all'art. 20 comma 3 della LP. 26/1993, in possesso, alla data di pubblicazione del presente Bando di Concorso, dei requisiti sottostanti.

Sono ammessi alla partecipazione i soggetti indicati all'art. 20 comma 3 della LP. 26/1993, vale a dire:

- liberi professionisti singoli;
- liberi professionisti associati;
- società di professionisti;
- società di ingegneria;
- raggruppamenti temporanei costituiti dai soggetti di cui sopra ai quali si applicano le disposizioni di cui all'articolo 37 della LP. 26/1993 e all'art. 48 del D.lgs. 50/2016, in quanto compatibili;
- consorzi stabili di società di professionisti e di società di ingegneria;
- persone fisiche e giuridiche appartenenti ad altri Stati dell'Unione europea abilitate nei loro paesi d'origine.

Sono inoltre ammessi a partecipare anche soggetti appartenenti a Stati extra UE che, in accordo con l'Unione europea, contemplino l'equiparazione dei requisiti e l'equipollenza delle professionalità; in tal caso i professionisti saranno tenuti a produrre, all'esito del Concorso, la documentazione comprovante l'equipollenza professionale.

La partecipazione degli architetti iunior è ammessa nei limiti di quanto previsto dall'art 15 e seguenti (per la professione di architetto) del D.P.R. 328/2001 e s.m.i.

I concorrenti possono partecipare singolarmente o congiuntamente mediante raggruppamenti.

Nel caso di raggruppamento deve essere nominata la persona fisica, in possesso dei requisiti di capacità tecnica della categoria EDILIZIA, nel ruolo di capogruppo, responsabile della progettazione architettonica e coordinatore dell'integrazione tra le varie prestazioni specialistiche, unico responsabile e referente nei confronti dell'Ente banditore.

Il capogruppo o il concorrente singolo, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 52 del Regio Decreto 2537/1925, dovranno possedere il titolo e l'abilitazione professionale di ARCHITETTO.

Il raggruppamento costituisce un'entità unica ai fini del concorso e la paternità della proposta progettuale espressa verrà riconosciuta, a parità di titoli e diritti, a tutti i componenti del raggruppamento².

I raggruppamenti, anche se non ancora formalmente costituiti, devono prevedere, quale progettista, la presenza di almeno un professionista laureato, abilitato all'esercizio della professione da meno di 10 (dieci) anni, antecedenti la data di pubblicazione del presente Bando, ai sensi del art. 20 comma 5 bis L.P. 26/1993 e s.m.i. I partecipanti al concorso, singoli o in raggruppamento, potranno avvalersi di consulenti e collaboratori, anche se non iscritti agli Ordini o Registri professionali.

Di ogni singolo consulente o collaboratore dovrà essere dichiarata la qualifica e la natura della consulenza o della collaborazione. Compiti e attribuzione dei consulenti e/o collaboratori sono definiti all'interno del gruppo concorrente senza che ciò abbia rilevanza nei rapporti fra il concorrente e l'Ente banditore.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Poiché al vincitore del concorso, previo reperimento delle risorse economiche necessarie, saranno affidati direttamente i servizi di progettazione definitiva ed esecutiva, ai concorrenti si richiedono, ai sensi dell'art. 12, comma 3 della L.P. 2/2016, i requisiti di natura tecnico-professionale ed economica di seguito riportati.

Tutti i requisiti previsti nei seguenti paragrafi devono essere posseduti sin dal momento della partecipazione al concorso e devono permanere per tutta la durata del concorso stesso e, in caso di assegnazione, anche al momento della stipulazione ed esecuzione dell'incarico di progettazione definitiva ed esecutiva.

REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE

- a. (per professionisti singoli o associati) Iscrizione all'albo professionale previsto dai vigenti ordinamenti, ovvero abilitazione all'esercizio della professione secondo le norme dei Paesi dell'Unione europea cui appartiene il soggetto. È richiesta l'iscrizione all'Albo Architetti - sezione A.
Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'art. 83, comma 3 del d.lgs. 50/2016, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito;
- b. (per Società di ingegneria e S.T.P) Iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura ed altri requisiti previsti dal D.M. 263/2016, fermo restando il requisito dell'iscrizione all'Albo Architetti - sezione A, del soggetto che firmerà i progetti.
Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'art. 83, comma 3 del d.lgs. 50/2016, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito.

REQUISITI ECONOMICI

- c. possesso di un livello adeguato di copertura assicurativa contro i rischi professionali, in linea con quanto disposto dall'art. 83 comma 4, lettera c) del d.lgs. 50/2016. In particolare, la polizza professionale deve coprire un massimale non inferiore ad euro 200.000, pari al 10 per cento dell'importo dei lavori da progettare. Nel caso in cui la polizza di cui il concorrente è in possesso non sia adeguatamente dimensionata, il requisito potrà essere soddisfatto mediante una dichiarazione di impegno, rilasciata da primaria compagnia assicurativa, relativa ad una nuova polizza adeguatamente dimensionata, da attivarsi in caso di affidamento degli ulteriori livelli progettuali.

REQUISITI DI CAPACITÀ TECNICA

- d. avvenuto espletamento, indipendentemente dal periodo in cui sono stati resi, di servizi attinenti all'Architettura ed all'Ingegneria, di cui all'art. 20 della L.P. 26/1993, relativi a lavori appartenenti ad ognuna delle "ID-Opere" dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nel D.M. 17 giugno 2016, per un importo globale, per ogni "ID-Opera" pari ad 1 volta l'importo stimato dei lavori cui si riferisce la prestazione, calcolato con riguardo ad ognuna delle "ID-Opere", come di seguito riportato:

Categoria	ID-Opere	Grado di complessità	Corrispondenza L. 143/1949 Classi e Categorie	Importo (€)
EDILIZIA	E.22	1,55	I/e	160.000,00
	E.18 (o E.02, E.03, E.04, E.06, E.07, E.08, E.09, E.10, E.11, E.12, E.13, E.15, E.16, E.19, E.20, E.21, E.22)	0,95 o superiore	I/c	55.000,00
	E.19 (o E.04, E.07, E.10, E.13, E.16, E.21, E.22)	1,20 o superiore	I/d	45.000,00

Gli incarichi valutabili sono quelli iniziati, ultimati e approvati alla data di pubblicazione del Bando.

Non rileva al riguardo la mancata realizzazione dei lavori ad essa relativi. Sono valutabili anche gli incarichi svolti per committenti privati, opportunamente documentati. In tal caso la prova dell'avvenuta esecuzione degli incarichi dichiarati potrà essere data mediante presentazione degli atti autorizzativi o concessori, inerenti al lavoro per il quale è stata svolta la prestazione, ovvero tramite copia del contratto e delle fatture relative alla prestazione medesima o altra opportuna documentazione.

I requisiti corrispondenti a gradi di complessità inferiori possono essere compensati con prestazioni svolte nell'ambito di "ID-Opere" con grado di complessità pari o superiore.

Ai sensi dell'art. 19 del regolamento approvato con D.P.P. 9-84/Leg. del 11.05.2012, le società, per un periodo di 5 anni dalla loro costituzione, possono documentare il possesso dei requisiti economico-finanziari e tecnico-organizzativi richiesti dal Bando anche con riferimento ai requisiti dei soci se società di persone o società cooperative, e dei direttori tecnici o dei professionisti dipendenti della società con rapporto a tempo indeterminato e con qualifica di dirigente o con funzioni di collaborazione coordinata e continuativa se società di capitali. I consorzi stabili di società di professionisti e di società di ingegneria costituiti ai sensi dell'articolo 20, comma 3, lettera f) della L.P. 26/1993, dimostrano il possesso dei requisiti economico-finanziari e tecnico-organizzativi attraverso i requisiti dei consorziati e possono avvalersi anche dei requisiti maturati dalle singole società nei cinque anni precedenti alla costituzione del consorzio stabile e comunque entro il limite di dieci anni precedenti alla pubblicazione del Bando.

Per i concorrenti stabiliti in altri paesi dell'Unione Europea i servizi attinenti all'Architettura e all'Ingegneria sono da intendersi quelli equivalenti, in base alla normativa vigente nei rispettivi paesi.

RAGGRUPPAMENTI TEMPORANEI, CONSORZI E G.E.I.E.

Nel caso di partecipazione in forma di raggruppamento i requisiti di capacità tecnico- professionale ed economica possono essere posseduti cumulativamente dal raggruppamento, senza alcuna percentuale minima per il capogruppo. Il requisito di idoneità professionale è richiesto in capo a tutti i partecipanti al raggruppamento. Per quanto riguarda i requisiti economici, ciascun componente il raggruppamento, deve possedere un massimale in misura almeno corrispondente all'importo dei servizi che esegue.

Il concorrente ammesso al secondo grado non potrà soddisfare la richiesta relativa al possesso dei requisiti di carattere economico, finanziario, tecnico e professionale, necessari per l'affidamento dei servizi successivi, avvalendosi delle capacità di altri soggetti ai sensi dell'art. 89 DLgs 50/2016, trattandosi di contratto pubblico concernente i Beni Culturali tutelati ai sensi del DLgs 42/2004 e s.m.i, così come stabilito dall'art.146 comma 3 del codice.

4. CAUSE DI INCOMPATIBILITÀ E MOTIVI DI ESCLUSIONE

Costituiscono motivi di esclusione di un partecipante le cause di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. Non possono partecipare al concorso pena l'esclusione:

1. coloro che hanno partecipato alla stesura del presente Bando e dei documenti allegati, i loro coniugi e i loro parenti fino al quarto grado compreso e chiunque abbia in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo;
2. coloro che potrebbero risultare favoriti a causa dell'esecuzione di prestazioni preliminari rilevanti ai fini del Concorso e/o del loro coinvolgimento nella redazione del Bando e dei suoi allegati o nella realizzazione del Concorso;
3. i dipendenti dell'Ente banditore e i soggetti che hanno, alla data di pubblicazione del presente Bando, un rapporto di collaborazione, di qualsiasi natura con l'Ente banditore avente ad oggetto il tema del concorso. L'incompatibilità è estesa ai coniugi e ai parenti fino al quarto grado compreso;

La partecipazione a qualsiasi titolo (capogruppo, membro del raggruppamento, consulente, collaboratore) di un concorrente a più di un gruppo comporta l'esclusione dal concorso sia del singolo concorrente sia del gruppo o dei gruppi di cui il medesimo risulta essere componente.

Tra il primo e il secondo grado non potrà essere modificata la composizione del gruppo concorrente, pena l'esclusione.

Partecipanti e membri di Commissione non potranno avere alcun contatto in merito all'oggetto del concorso per l'intera durata dello stesso, pena l'esclusione.

5. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Con la partecipazione al concorso i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente Bando e nella documentazione allegata.

I soggetti che partecipano alla procedura esonerano espressamente l'Ente banditore da ogni responsabilità relativa a qualsiasi malfunzionamento o difetto relativo ai servizi di connettività necessari a raggiungere il sistema telematico di acquisizione delle proposte progettuali e della documentazione.

6. SOCCORSO ISTRUTTORIO

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, con esclusione di quelle afferenti la proposta progettuale, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui al comma 9, articolo 83 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. L'ente banditore assegna al concorrente un termine, non superiore a dieci giorni, perché siano resi, integrati o regolarizzati i documenti e le dichiarazioni necessarie, indicandone il contenuto e i soggetti che le devono rendere. In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione, o di inadeguatezza delle integrazioni presentate, il concorrente è escluso dalla gara.

7. VERSAMENTO DEL CONTRIBUTO ANAC

Per il presente concorso, ai sensi della Delibera n. 830 del 21 dicembre 2021, il Contributo ANAC non è dovuto.

8. DOCUMENTI DEL CONCORSO

L'Ente banditore fornisce la seguente documentazione, scaricabile dal sito internet **www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it**:

1. Bando di concorso

Bando di concorso (documento_bando.pdf)

2. Documentazione Tecnica

Documento preliminare di progettazione (*Documento preliminare di progettazione.pdf*)

Documentazione fotografica dell'edificio (*Documentazione fotografica.zip*)

Rilievo dell'edificio (*Rilievo Municipio.dwg*)

Nuvola di punti di rilievo (*Nuvola rilievo.rar*)

Piante schematiche del Municipio e Estratto mappa catastale (*Piante e estratto mappa catastale.dwg*)

Scheda di verifica dell'interesse culturale dell'immobile (*Scheda verifica interesse culturale.pdf*)

3. Altra documentazione

Determinazione dei corrispettivi (*Determinazione dei corrispettivi.pdf*)

Schema di contratto (*Schema di contratto.pdf*)

Elaborati che il vincitore dovrà produrre per la consegna del progetto definitivo ed esecutivo (*Elaborati progetto definitivo ed esecutivo.pdf*)

Documento "La realtà turistica della Val di Non" a cura dell'Apt Val di Non (*La realtà turistica della Val di Non.pdf*)

Documento "Anaunia. Storie e memorie di una valle. Storie di turismo e villeggianti in Val di Non" a cura di Barbara Widmann (*Anaunia Storie e memorie di una valle.pdf*)

9. QUESITI E RICHIESTA DI CHIARIMENTI - SOPRALLUOGO

I soggetti interessati al concorso ed i concorrenti possono presentare all'Ente banditore richieste di chiarimenti, esclusivamente mediante la compilazione dell'apposito modulo elettronico, a seguito di registrazione sul sito Internet, sia per il primo che per il secondo grado del concorso, entro, rispettivamente, il giorno **24.06.2022** alle ore **12:00:00** e il giorno **03.10.2022** alle ore **12:00:00**.

I termini ultimi per la pubblicazione sul sito dei chiarimenti, anche in forma sintetica sono, rispettivamente, il giorno **08.07.2022** alle ore **12:00:00** per il primo grado e il giorno **14.10.2022** alle ore **12:00:00** per il secondo grado.

Il sopralluogo è facoltativo e può essere effettuato senza prenotazione e senza accompagnamento nei giorni feriali, dalle ore 9.00 alle ore 12.00, durante l'orario di apertura del Municipio e degli Uffici della Società Podistica Novella e della Cooperativa Smeraldo.

10. PRIMO GRADO - ELABORATI RICHIESTI

La proposta progettuale richiesta per la partecipazione al primo grado del concorso, deve essere composta dai seguenti elaborati:

1. **relazione illustrativa e tecnica contenuta** in un numero di 4.000 battute, spazi inclusi, in formato UNI A4 su file PDF, orientata in senso verticale, per un totale di **3 (tre) facciate** (esclusa copertina) che illustri i criteri guida, anche attraverso schemi e immagini, delle scelte progettuali in relazione agli obiettivi previsti dal Bando e alle caratteristiche dell'intervento;
2. **elaborati grafici: 3 (tre) tavole in formato UNI A3 su file PDF**, orientate in senso orizzontale, contenenti la rappresentazione dell'idea progettuale attraverso:
 - a. la rappresentazione dello stato di progetto, lo schema funzionale e gli interventi previsti dalla proposta (scala 1:200, 1:500 o altre adeguate)

- b. lo sviluppo progettuale dei nuclei funzionali "Ingresso" e "Infopoint Apt, Podistica Novella e Pro Loco" con particolare riguardo al carattere degli spazi, alle finiture, alla tipologia degli arredi e degli allestimenti (scale 1:100, 1:50 o altre adeguate).

L'idea progettuale sarà restituita mediante piante, prospetti e sezioni significative, schemi distributivi, dettagli costruttivi, *moodboard* dei materiali, viste tridimensionali, nella forma e con la tecnica rappresentativa scelta del concorrente facendo comprendere in modo compiuto quanto si intenderà sviluppare nel 2° grado.

I file degli elaborati dovranno essere stampabili e non dovranno eccedere ciascuno la dimensione di **10MB**.

Il codice alfanumerico (codice registrazione) che il sistema assegna ad ogni partecipante al momento della registrazione NON deve essere riportato sugli elaborati, pena l'esclusione.

Elaborati difforni dalle sopra citate specifiche o che contengano elementi riconoscitivi (quali titoli, loghi, motti, ecc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa, comporteranno l'esclusione dal concorso.

I file devono essere, a pena di esclusione, anonimi sia nel contenuto sia nelle proprietà, come da specifiche presenti nel sito.

Non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi da quelli indicati dal bando e previsti dalla piattaforma.

11. MODALITÀ E TERMINE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO - PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI PER IL PRIMO GRADO ⁴

Per partecipare al concorso ci si avvarrà del sito **www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it** al quale il singolo partecipante o il capogruppo dovrà registrarsi mediante indirizzo di posta elettronica certificata o, nel caso di partecipanti residenti in un altro Stato, indirizzo di posta elettronica basato su tecnologie che soddisfino formalità e requisiti equivalenti.

In particolare sarà necessario compilare e caricare, pena l'esclusione, i seguenti documenti:

- 1) Domanda di partecipazione;**
- 2) Autorizzazione dell'Ente di appartenenza nel caso di partecipante dipendente pubblico (eventuale);**
- 3) DGUE;**
- 4) Documento di identità;**

I documenti di cui ai precedenti numeri 1), 3) dovranno essere compilati, sottoscritti digitalmente e caricati sulla piattaforma con la copia fotostatica dell'autorizzazione alla partecipazione in caso di concorrente dipendente di pubblica amministrazione ex art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.

Non sono ammesse, pena l'esclusione, forme di partecipazione con modalità diverse da quelle descritte dal Bando e specificate sul sito. Con la registrazione al sito si avrà accesso a tutte le indicazioni necessarie per la consegna della documentazione amministrativa e degli elaborati.

Gli elaborati dovranno essere trasmessi, **mediante la conclusione della procedura on-line⁵**, a pena di esclusione entro e non oltre il giorno **03.08.2022** alle ore **16:00:00**. Terminata la procedura il concorrente riceverà all'indirizzo pec utilizzato per la registrazione una email con la data e ora di trasmissione del plico del primo grado.

Il sito non accetterà la finalizzazione della procedura oltre il termine indicato.

12. SECONDO GRADO - ELABORATI RICHIESTI

Ai concorrenti ammessi al secondo grado del concorso è richiesto lo sviluppo dell'idea progettuale presentata nel primo grado da restituire attraverso i seguenti elaborati:

- 1. relazione illustrativa e tecnica** contenuta in un numero massimo di 6.000 battute, spazi inclusi, in formato UNI A4 su file PDF, orientata in senso verticale, per un totale di **5 (cinque) facciate** (esclusa copertina). La relazione illustrerà il *concept* di progetto in relazione agli obiettivi esposti nel DPP, precisando:
 - a. come la proposta configuri spazi accoglienti per gli utenti, rappresentativi del territorio locali e funzionali agli obiettivi di informazione turistica e interazione con gli ospiti,
 - b. il rapporto con l'edificio esistente,
 - c. gli interventi previsti (all'interno e all'esterno), lo schema distributivo, le caratteristiche degli spazi, i materiali, le tipologie di arredi e di allestimenti e le loro caratteristiche, il *concept* grafico per l'insegna-totem esterna e il *wayfinding* di orientamento interno al piano terra, la corrispondenza normativa del progetto.Possono essere inseriti schemi e immagini.

2. **elaborati grafici: 4 (quattro) tavole in formato UNI A1 su file PDF**, orientate in senso orizzontale, tecnica rappresentativa a scelta del concorrente, contenenti almeno i seguenti elementi redatti in scala adeguata:
 - a. **stato di progetto, schema funzionale e interventi previsti dalla proposta (scala 1:100)** con particolare riguardo al programma complessivo, al rapporto con lo spazio aperto e con i piani superiori del Municipio nonché al sistema grafico di orientamento (insegna e *wayfinding*) del nuovo Centro esperienze,
 - b. **approfondimento progettuale dell'Atrio e del nucleo funzionale "Cooperativa Smeraldo" (scala 1:50 o inferiori)** con particolare riguardo ai caratteri degli spazi, ai materiali, all'allestimento interno, all'illuminazione, allo studio di dettaglio degli arredi e al sistema grafico di orientamento,
 - c. **approfondimento progettuale del nucleo funzionale "Infopoint Apt, Podistica Novella, Pro Loco" (scala 1:50 o inferiore)** con particolare riguardo ai caratteri degli spazi, ai materiali, all'allestimento interno, all'illuminazione, allo studio di dettaglio degli arredi,
 - d. **approfondimento progettuale del cortile e degli spazi limitrofi (scale 1:100, 1:50 o inferiori)** con particolare riguardo agli interventi previsti, alla riconfigurazione dei prospetti, ai caratteri degli spazi, ai materiali, all'allestimento, all'illuminazione e allo studio di dettaglio degli arredi,
3. **valutazioni impiantistiche:** indicazioni progettuali relative al coordinamento delle scelte architettoniche e di arredo con le previsioni di tipologia e distribuzione impiantistica degli spazi (impianto di riscaldamento, sanitario, elettrico e illuminazione) con particolare riguardo al rapporto con la preesistenza, contenuta in **un file PDF di minimo 2 (due) facciate (esclusa copertina), formato A4 orientato in senso verticale.**
4. **valutazioni economiche:** stima delle opere sufficientemente dettagliata, suddivisa nei principali capitoli di spesa, in grado di garantire con la maggior affidabilità possibile la realizzazione dell'opera, contenuta in **un file PDF di minimo 2 (due) facciate (esclusa copertina), formato A4 orientato in senso verticale.**

I file degli elaborati dovranno essere stampabili e non dovranno eccedere ciascuno la dimensione di **10MB**.

Nello sviluppo della proposta progettuale i concorrenti devono tener conto delle eventuali indicazioni formulate dalla Commissione giudicatrice al termine del primo grado del concorso.

Il codice alfanumerico (codice registrazione) che il sistema assegna ad ogni partecipante al momento della registrazione NON deve essere riportato sugli elaborati, pena l'esclusione.

Elaborati difforni dalle sopra citate specifiche o che contengano elementi riconoscitivi (quali titoli, loghi, motti, ecc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa, comporteranno l'esclusione dal concorso.

I file devono essere, a pena di esclusione, anonimi sia nel contenuto sia nelle proprietà, come da specifiche presenti nel sito.

Non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi da quelli indicati dal bando e previsti dalla piattaforma.

13. MODALITÀ E TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI PER IL SECONDO GRADO'

Non sono ammesse forme di partecipazione con modalità diverse da quelle descritte e specificate sul sito.

Gli elaborati dovranno essere trasmessi, **mediante la conclusione della procedura on-line⁵**, a pena di esclusione entro e non oltre il giorno **15.11.2022** alle ore **16:00:00**. Terminata la procedura il concorrente riceverà all'indirizzo pec utilizzato per la registrazione una email con la data e ora di trasmissione del plico del secondo grado.

14. CALENDARIO DEL CONCORSO

Le principali scadenze della procedura del concorso sono le seguenti:

- **24.06.2022 ore 12:00:00**
Termine per la ricezione delle richieste di chiarimento per il primo grado;
- **08.07.2022 ore 12:00:00**
Termine per la pubblicazione delle risposte alle richieste di chiarimento pervenute entro il **24.06.2022** per il primo grado;
- **03.08.2022 ore 16:00:00**
Termine ultimo per la ricezione delle proposte progettuali relative al primo grado;
- **09.09.2022 ore 12:00:00**
Comunicazione delle proposte progettuali ammesse al secondo grado del concorso;

- **03.10.2022 ore 12:00:00**

Termine ultimo per la ricezione delle richieste di chiarimento per il secondo grado;

- **14.10.2022 ore 12:00:00**

Termine ultimo per la pubblicazione delle risposte ai quesiti formulati per il secondo grado;

- **15.11.2022 ore 16:00:00**

Termine ultimo per la ricezione delle proposte progettuali relative al secondo grado;

CAPITOLO III - LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE - ESITO DEL CONCORSO

15. COMMISSIONE GIUDICATRICE

Non possono far parte della Commissione Giudicatrice:

1. i concorrenti, i loro coniugi o conviventi e i loro parenti e affini fino al quarto grado compreso;
2. i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo.

La Commissione giudicatrice, unica nel primo e nel secondo grado, è composta da 5 (cinque) membri effettivi (di cui almeno tre con laurea tecnica) di cui:

- un rappresentante del Comune di Borgo d'Anania
- un rappresentante dell'Apt Val di Non
- un rappresentante dell'Ordine degli Architetti Ppc di Trento
- un rappresentante della Soprintendenza per i Beni culturali della Provincia di Trento
- un esperto in progetti di allestimento e architettura di interni nominato dall'Amministrazione comunale

Verranno altresì nominati 2 (due) membri supplenti nel caso in cui si rendesse necessario procedere alla sostituzione di uno o più dei membri effettivi:

- un rappresentante tecnico del Comune di Borgo d'Anania
- un rappresentante delle Associazioni che faranno parte del Centro esperienze

Ai componenti della Commissione giudicatrice si applicano le disposizioni in materia di incompatibilità e astensione di cui all'art. 77 comma 6 del D.lgs 50/2016.

La nomina della Commissione giudicatrice avviene con delibera dell'Ente banditore e verrà costituita dopo la scadenza del termine fissato per la ricezione delle proposte progettuali relative al primo grado.

I nomi dei componenti verranno resi noti con la pubblicazione sul sito **www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it**

Ai sensi del D.L. n.32 del 18 aprile 2019, convertito in L. n. 55 del 14 giugno 2019, come modificato dal D.L. n. 76 del 16 luglio 2020, convertito dalla L. n.120 del 11 settembre 2020, non trova applicazione in via sperimentale fino al 30 giugno 2023 il termine di operatività del sistema dell'Albo dei commissari di gara, quindi viene fatta rivivere la disciplina transitoria ex art. 216 comma 12. Pertanto la Commissione Giudicatrice, unica nel primo e nel secondo grado, continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto, secondo regole di competenza e trasparenza.

La Commissione giudicatrice si avvarrà di un Segretario, senza diritto di voto, scelto dall'Ente banditore.

Il Coordinatore di concorso assiste il Segretario, senza diritto di voto.

Le sedute della Commissione giudicatrice sono valide con la presenza di tutti i componenti.

Le decisioni della Commissione giudicatrice sono prese a maggioranza e hanno carattere vincolante per l'Ente banditore.

I lavori della Commissione giudicatrice, la quale potrà lavorare a distanza con procedure telematiche che salvaguardino la riservatezza delle comunicazioni, si svolgeranno in una o più sedute riservate; di esse sono redatti appositi verbali sottoscritti da tutti i componenti e custoditi dal Responsabile del procedimento il cui nominativo è indicato al successivo art. 25.

I verbali delle sedute, che devono essere firmati da tutti i membri titolari o supplenti, conterranno l'individuazione della metodologia⁶ seguita e dell'iter dei lavori. Il verbale finale del secondo grado deve contenere la graduatoria con motivazione per tutti i concorrenti.

La Commissione stabilisce pertanto la graduatoria di merito, individuando il vincitore, che non potrà essere exaequo, e le proposte premiate, con l'eventuale ripartizione differenziata del montepremi.

La Commissione giudicatrice potrà individuare inoltre ulteriori proposte progettuali da menzionare quali meritevoli. Di ogni progetto premiato o menzionato la Commissione redige un sintetico giudizio critico.

E' facoltà della Commissione redigere un giudizio complessivo sulle proposte pervenute ed esaminate.

I verbali di cui al presente articolo vengono immediatamente trasmessi, a cura del Presidente della Commissione, al RUP, a conclusione della procedura concorsuale e, successivamente al provvedimento amministrativo di presa d'atto dei verbali stessi, pubblicati sul sito **www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it**.

16. SEDUTA PUBBLICA

La pubblicazione dei codici alfanumerici attribuiti dal sistema telematico alle diverse proposte presentate al primo grado, sarà resa nota, scaduto il termine di presentazione delle proposte, sul sito internet **www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it**.

Il termine di comunicazione e pubblicazione delle proposte progettuali ammesse al secondo grado del Concorso, è fissata al **09.09.2022** ore **12:00:00**.

Il giorno, l'ora e il luogo della seduta pubblica per la lettura della graduatoria e la proclamazione del vincitore a conclusione dei lavori del secondo grado saranno pubblicati sul sito del Concorso.

17. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL PRIMO GRADO

Nella seduta riservata la Commissione giudicatrice definisce la metodologia dei lavori. La scelta delle proposte progettuali che saranno ammesse al secondo grado del concorso verrà svolta sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

1. Qualità progettuale generale rispetto al contesto e agli obiettivi del Dpp (30 punti)
2. Identità degli spazi, degli allestimenti e degli arredi (25 punti)
3. Funzionalità complessiva della proposta (25 punti)
4. Uso dei materiali, scelte tecnologiche e fattibilità tecnica degli interventi (20 punti)

La piattaforma, nel rispetto dell'anonimato, inviterà i concorrenti selezionati a partecipare al secondo grado.

18. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL SECONDO GRADO

Nella seduta riservata la Commissione giudicatrice definisce la metodologia dei lavori. La Commissione giudicatrice valuterà le proposte ammesse sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

1. Carattere e coerenza degli spazi, materiali, arredi, allestimenti e illuminazione rispetto agli obiettivi del Concorso (25 punti)
2. Valorizzazione dell'edificio esistente e dei suoi spazi interni ed esterni, fattibilità degli interventi proposti sull'esistente e coerenza rispetto all'edificio (25 punti)
3. Ergonomia, qualità delle soluzioni tecnologiche e di dettaglio costruttivo degli arredi e allestimenti in relazione al comfort e alla praticità all'uso, durabilità e sostenibilità dei materiali impiegati (20 punti)
4. Funzionalità del layout interno (10 punti)
5. Design e identità grafica per l'insegna-totem e il wayfinding interno ed esterno (10 punti)
6. Sostenibilità economica delle soluzioni adottate e attendibilità delle valutazioni economiche (10 punti)

19. PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE

L'Ente banditore, in seduta pubblica, proclama il vincitore del concorso e dà lettura della classifica dei **5** partecipanti associando ai codici alfanumerici i nominativi dei corrispondenti concorrenti, fatte salve le necessarie verifiche sulla documentazione amministrativa e le incompatibilità.

Terminata la seduta pubblica di proclamazione del vincitore, la piattaforma invierà ai **5** partecipanti la classifica. Il giorno e l'ora della seduta pubblica saranno pubblicati sul sito del concorso.

CAPITOLO IV - ADEMPIMENTI FINALI

20. PREMI E RIMBORSO SPESE - PROPRIETA' DEGLI ELABORATI

L'ammontare dei premi da assegnare complessivamente al progetto vincitore ed ai progetti meritevoli è di **€ 12.000,00** (al netto di IVA e ogni altro onere di legge) pari al valore del progetto preliminare.

Il vincitore del concorso riceverà un premio di € **5.500,00** (al netto di IVA e ogni altro onere di legge).

Con tale pagamento, come stabilito dall'art. 152 comma 5 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., la proprietà della proposta progettuale vincitrice viene acquisita dall'Ente banditore.

Il vincitore del concorso, entro 60 (sessanta) giorni dalla proclamazione dovrà perfezionare lo sviluppo del progetto preliminare presentando gli elaborati previsti nell'allegato A del regolamento di attuazione della L.P. 26/1993 -per quanto attiene la progettazione architettonica e degli arredi- e non già presentati nell'ambito del Concorso, entro il termine di 60 giorni dall'invito da parte dell'Ente Banditore. In caso di mancato riscontro, previo preavviso di ulteriori 10 giorni l'Ente Banditore dichiara decaduto il vincitore. Inoltre, contestualmente all'approvazione della graduatoria, l'Ente Banditore provvederà all'affidamento di incarico ad uno o più progettisti per gli impianti di riscaldamento, sanitari e elettrici che, a partire dalle indicazioni fornite dal vincitore, produrrà gli elaborati necessari.

Allegato A - Elaborati facenti parte integrante del progetto preliminare

Il progetto preliminare di cui all'articolo 15 della legge è costituito dai seguenti elaborati tecnici:

A) **RELAZIONE DESCRITTIVA** divisa nei seguenti paragrafi, sviluppati in funzione dell'importanza e complessità dell'opera:

- 1) motivazioni che determinano la necessità di realizzare l'opera o i lavori, con individuazione delle esigenze da soddisfare e delle prestazioni da ottenere;
- 2) descrizione sintetica dei lavori da realizzare, eventualmente riferita alle diverse soluzioni possibili, individuazione delle principali caratteristiche volumetrico-spaziali, tipologiche, funzionali e tecnologiche dell'opera;
- 3) individuazione delle interferenze con importanti infrastrutture di servizio quali strade, elettrodotti, gasdotti, acquedotti, fognature ecc. e relative proposte di compatibilizzazione;
- 4) verifica di compatibilità con gli strumenti urbanistici;
- 5) eventuali riferimenti a normative di settore;
- 6) inquadramento generale e problematiche di carattere idrogeologico e geotecnico, stabilità dei versanti, individuazione delle aree a rischio geologico e geotecnico, (è possibile fare riferimento a dati deducibili dalla letteratura oppure noti attraverso indagini eseguite precedentemente sulla stessa area);
- 7) programma delle indagini geotecniche e geologiche da espletare nella fase di progettazione definitiva;
- 8) valutazione, se richiesto, dei principali profili di impatto ambientale.

B) **ELABORATI GRAFICI** redatti in numero e scala adeguati e costituiti da:

- 1) disegni schematici riguardanti le principali caratteristiche morfologiche, dimensionali, tipologiche, funzionali dell'opera ed eventualmente delle alternative considerate, anche con riguardo alla situazione ambientale circostante;
- 2) inserimento dell'opera in corografie e/o estratti dello strumento urbanistico locale vigente, al fine di consentirne una chiara localizzazione sul territorio.

C) **VALUTAZIONI ECONOMICHE** riferite alle diverse soluzioni possibili:

- 1) preventivo sommario di spesa basato su costi parametrici correnti caratteristici per opere analoghe. Si valutano a parte gli eventuali oneri per espropriazioni, spese tecniche, spese per opere d'arte, gli oneri di allacciamento, gli imprevisti e gli oneri fiscali;
- 2) valutazione sommaria dei costi di esercizio, ove opportuno

a condizione che il progetto stesso, qualora non sia ritenuto del tutto rispondente alle vigenti norme anche tecniche, sia adeguato, integrato e/o corretto a cura e spese del vincitore in modo da non stravolgere l'impostazione progettuale originaria, secondo le indicazioni eventualmente imposte dalla Stazione appaltante ovvero dagli organi competenti al rilascio dei necessari pareri, autorizzazioni, nulla osta o simili.

Al concorrente risultato secondo classificato è riconosciuto un premio di € **2.500,00** (al netto di IVA e ogni altro onere di legge).

Al concorrente risultato terzo classificato è riconosciuto un premio di € **2.000,00** (al netto di IVA e ogni altro onere di legge).

Al concorrente risultato quarto classificato è riconosciuto un rimborso di € **1.000,00** (al netto di IVA e ogni altro onere di legge).

Al concorrente risultato quinto classificato è riconosciuto un rimborso di € **1.000,00** (al netto di IVA e ogni altro onere di legge).

Su richiesta, gli autori dei progetti premiati o meritevoli di menzione, previo esito positivo della verifica dei requisiti, verrà rilasciato un Certificato di Buona Esecuzione del Servizio, utilizzabile a livello curriculare. Pertanto i concorrenti che siano stati premiati o ritenuti meritevoli di menzione, potranno assimilare la loro prestazione ad un progetto preliminare e/o progetto di fattibilità tecnica ed economica.

La liquidazione dei premi e dei rimborsi spese come sopra determinati, avverrà entro 60 (sessanta) giorni a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo con cui si approvano i lavori della Commissione giudicatrice.

I premi saranno erogati dall'Azienda per il turismo Val di Non s.c..

Nel caso di raggruppamenti i premi/rimborsi spese verranno liquidati esclusivamente al soggetto indicato quale capogruppo nella domanda di iscrizione.

La proprietà intellettuale e i diritti di copyright dei progetti presentati è degli autori concorrenti secondo le disposizioni di legge in merito ai diritti d'autore e ai diritti sulla proprietà intellettuale.

Per i progetti, le immagini e tutto il materiale reso disponibile all'Ente banditore e richiesto per la partecipazione, il concorrente assume ogni responsabilità conseguente alla violazione di diritti di brevetto, di autore, di proprietà intellettuale e, in genere, di privativa altrui.

Per la partecipazione al primo grado del concorso non è riconosciuto alcun compenso.

21. PUBBLICAZIONE ESITI DEL CONCORSO

Salvo quanto previsto dalle disposizioni di legge vigenti in materia, l'esito del concorso sarà pubblicato sul sito dell'Ente banditore e sul sito di concorso **www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it** entro 10 (dieci) giorni dalla data di approvazione dei lavori della Commissione giudicatrice e sarà comunicato agli Ordini professionali territorialmente interessati.

CAPITOLO V - DISPOSIZIONI FINALI

22. PRIVACY

I dati personali forniti insieme alla domanda di partecipazione al concorso saranno trattati dall'Ente banditore (titolare del trattamento) al solo fine di consentire l'identificazione dei finalisti del concorso medesimo, dopo l'analisi e la valutazione dei progetti. Il trattamento si basa sulla base legale dell'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta degli interessati e dell'adempimento degli obblighi legali (in particolare il Codice degli appalti, il D.lgs. 50/2016).

I dati saranno conservati per i 10 anni successivi alla conclusione del bando e degli eventuali ricorsi.

Essi potranno essere comunicati ad altri soggetti solo per le finalità strettamente connesse al concorso, alla gestione dei sistemi informativi e alla valorizzazione delle proposte progettuali di cui al successivo paragrafo.

I dati personali potrebbero essere trasferiti in Paesi al di fuori della UE o dello SEE. In questi casi, l'Ente banditore preferibilmente userà fornitori sul territorio SEE; in caso contrario, verificherà l'adeguatezza del fornitore secondo quanto stabilito dalla normativa vigente, dalla Commissione europea e dal Garante per la protezione dei dati personali.

Gli interessati hanno taluni diritti stabiliti dalla normativa. In particolare:

- ottenere, se non impedito da leggi o regolamenti, l'accesso ai propri dati personali, la loro correzione o cancellazione e la limitazione o il blocco del loro trattamento; possono anche richiederne la portabilità;
- inviare un reclamo all'Ente banditore, al suo Responsabile della protezione dei dati o all'Autorità di controllo nazionale (in Italia è il Garante per la protezione dei dati personali) seguendo le istruzioni sul suo sito web.

Si ricorda che alcuni dati non possono essere cancellati e alcuni trattamenti non possono essere bloccati in quanto per Legge l'Ente banditore deve tenere traccia dei bandi promossi e dei loro risultati.

Per esercitare tali diritti si devono utilizzare i canali di riferimento dell'Ente banditore indicati sopra.

Il Responsabile della protezione dei dati **Consorzio dei Comuni Trentini** è contattabile all'indirizzo email **servizioRPD@comunitrentini.it** e all'indirizzo fisico **Trento - via Torre Verde 23**, sito internet **www.comunitrentini.it**.

23. MOSTRA E PUBBLICAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

L'Ente banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta progettuale vincitrice. In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimane in capo ai rispettivi autori.

L'Ente banditore si impegna a presentare l'iniziativa alla stampa nazionale ed a valorizzare i risultati del concorso attraverso le azioni che riterrà più opportune riportando i nomi dei singoli autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

Ai partecipanti spetta il diritto di pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, purché al termine della procedura concorsuale.

Con la partecipazione al concorso i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, anche sul sito www.concorrimi.it, senza che nulla sia dovuto al riguardo.

24. AFFIDAMENTO DELLO SVILUPPO DEGLI ULTERIORI LIVELLI PROGETTUALI

Ai sensi dell'art. 12, comma 3 della L.P. 2/2016, al vincitore saranno affidati direttamente i successivi livelli di progettazione (progettazione definitiva ed esecutiva) nella misura ed entro i limiti sotto specificati, sulla base del progetto preliminare presentato e completato ai sensi dell'allegato A del Regolamento di attuazione della L.P. 26/1993 (D.P.P. 11 maggio 2012, n. 9-84/Leg).

In particolare saranno affidati al vincitore:

- per quanto riguarda il progetto definitivo, i gruppi di elaborati di cui alle lettere A)B)C) dell'Allegato B del Regolamento di attuazione della L.P. 26/1993 (D.P.P. 11 maggio 2012, n. 9-84/Leg) esplicitati nel documento "Elaborati progetto definitivo ed esecutivo";
- per quanto riguarda il progetto esecutivo, i gruppi di elaborati di cui alle lettere A)C)D)F)G) dell'Allegato C del Regolamento di attuazione della L.P. 26/1993 (D.P.P. 11 maggio 2012, n. 9-84/Leg) esplicitati nel documento "Elaborati progetto definitivo ed esecutivo".

In caso di affidamento dell'incarico di progettazione definitiva ed esecutiva, il contratto da stipularsi con il vincitore sarà conforme allo schema di contratto allegato; in particolare, il relativo compenso sarà pari a € **31.962,85** (al netto di IVA e ogni altro onere di legge), calcolati in base al D.M. 17 giugno 2016 e riportato nell'allegato "Determinazione dei corrispettivi", al quale è stato applicato il ribasso del 20%, come individuato ai sensi dell'art. 24 bis del D.P.P. 11 maggio 2012, n. 9-84/Leg.

In caso di affidamento dell'incarico di progettazione definitiva ed esecutiva, il vincitore del Concorso dovrà comprovare il mantenimento del possesso dei requisiti di capacità tecnico-professionale ed economica e l'assenza di motivi di esclusione dichiarati in fase concorsuale

Nel caso di raggruppamento temporaneo, si dovrà provvedere alla costituzione formale dello stesso prima dell'affidamento dell'incarico per lo sviluppo degli ulteriori livelli progettuali.

Contestualmente alla sottoscrizione del Contratto di incarico al progettista vincitore del Concorso, l'Ente banditore provvederà, mediante apposita procedura, all'affidamento di incarico a soggetti competenti per la progettazione definitiva ed esecutiva degli impianti nonché della redazione del Piano sicurezza e coordinamento.

L'Amministrazione comunale si riserva la possibilità di affidare al vincitore del presente concorso la Direzione lavori.

25. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE DEL BANDO - RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Oltre che nelle forme previste dalla legge, come da Decreto del Presidente della Provincia 11 maggio 2012 n. 8-84/Leg. e LP 10 settembre 1993, n. 26, il bando è pubblicato sul sito internet dell'Ente banditore e sul sito www.centroesperienzevaldinon.concorrimi.it.

Responsabile Unico del Procedimento (RUP) è: **dott. Luca Santini**

26. LINGUA

La lingua ufficiale è l'italiano.

Per la documentazione e i progetti di Concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

27. DISPOSIZIONI FINALI – TUTELA GIURISDIZIONALE

L'accesso agli atti dell'intera procedura è consentito successivamente al provvedimento amministrativo di presa d'atto dei verbali dei lavori della Commissione giudicatrice. Per tutto quanto non disciplinato dal bando di concorso, si applica la normativa vigente in materia.

Trovano applicazione l'art. 211 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. nonché gli artt. 119 e 120 del D.Lgs. 104/2010 (Codice del processo amministrativo) e s.m.i.

Il bando e gli atti connessi e consequenziali alla procedura di Concorso sono impugnabili unicamente mediante ricorso al tribunale amministrativo regionale.

Per le controversie è competente il **Tribunale regionale di giustizia amministrativa di Trento**.

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

Normativa della Provincia Autonoma di Trento

L.P. 2/2016;

L.P. 26/1993;

Regolamento di attuazione approvato con D.P.P. 9-84/Leg. del 11.05.2012 e s.m.i.;

Decreto del Presidente della Giunta Provinciale 30 settembre 1994, n. 12-10/Leg.;

Regolamento di attuazione della legge provinciale 10 settembre 1993, n. 26 concernente "Norme in materia di lavori pubblici di interesse provinciale e per la trasparenza negli appalti", come modificata dalla legge provinciale 12 settembre 1994, n. 6 recante Disposizioni modificative della normativa vigente in materia di lavori pubblici di interesse provinciale e in materia di edilizia abitativa;

Normativa Nazionale per quanto applicabile

D.P.R. 5 giugno 2001 n. 328 (artt. 15 e 45) e s.m.i.;

D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m.i.;

Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio 27 aprile 2016;

D.Lgs. 2 luglio 2010 n. 104 e s.m.i.;

D.Lgs. 8 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;

D.L. 19 Maggio 2020. n. 34 convertito nella L. 17 luglio 2020 n. 77;

Delibera n. 830 del 21 dicembre 2021 - ANAC;

D.M. 17 giugno 2016 e s.m.i.;

D.M. 2 dicembre 2016 n. 263 e s.m.i.;

D.Lgs. 19 aprile 2017 n. 56 e s.m.i.;

Comunicato del Presidente Anac del 9 gennaio 2019;

D.L. 18 aprile 2019 n. 32 convertito in L.14 giugno 2019 n. 55.

NOTE DI CHIARIMENTO

¹ Art. 2

Per garantire anonimato e condizioni uniformi di partecipazione, la piattaforma per ogni registrazione assegna due codici univoci alfanumerici:

uno nella sola disponibilità del concorrente (codice registrazione)

uno nella sola disponibilità del Responsabile del procedimento (codice piattaforma)

Ad ulteriore garanzia dell'anonimato il Responsabile del procedimento svolgerà la sua attività con il solo codice univoco "codice piattaforma".

² Art. 3

Si tiene a precisare che l'espressione entità unica, in caso di partecipazione in raggruppamento temporaneo, non comporta che eventuali raggruppamenti temporanei saranno considerati, ai fini del concorso, come un soggetto giuridico nuovo ed autonomo rispetto ai soggetti che lo compongono.

Resta quindi inteso che l'unitarietà del raggruppamento rileva, nell'ambito del presente concorso, ai soli fini della paternità delle proposte ideative e delle proposte progettuali che verranno presentate.

Rispetto alla facoltà di ricorso, da parte dei soggetti interessati, a collaboratori e consulenti esterni che non diverranno quindi concorrenti, si ricorda che:

a norma dell'art. 31 comma 8 D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. è vietato, per il soggetto che risulterà affidatario di incarichi di progettazione, di far ricorso al subappalto, fatta eccezione per le attività relative alle indagini geologiche, geotecniche e sismiche, a sondaggi, a rilievi, a misurazioni e picchettazioni, alla predisposizione di elaborati specialistici e di dettaglio, con l'esclusione delle relazioni geologiche, nonché per la sola redazione grafica degli elaborati progettuali;

a norma, dell'art. 105 comma 3 lett. a) D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. non sono considerate subappalto le attività specifiche affidate a lavoratori autonomi. Si richiama quindi l'attenzione alle norme anzidette per evitare che si faccia utilizzo a forme non ammesse di subappalto.

³ Art. 7

Il contributo ANAC di cui alla Delibera n. 830 del 21 dicembre 2021, non è dovuto per la partecipazione a questo concorso.

⁴ Artt. 11-13

Si precisa che le indicazioni sulla modalità con le quali dovranno essere formulate le proposte da parte dei concorrenti discendono da ragioni di natura tecnica connesse al funzionamento del sistema e alla sua stabilità in termini di operatività nel corso del procedimento.

⁵ Artt. 11-13

Con l'espressione "conclusione della procedura on line" si intende il passaggio operativo terminale della procedura di caricamento degli elaborati nel sistema. Il sistema telematico a conferma del corretto completamento della procedura, come da istruzioni presenti sul sito di concorso, invierà una email all'indirizzo pec utilizzato al momento della registrazione dal concorrente con la data e ora di chiusura del plico.

⁶ Art. 15 L'individuazione della metodologia non determinerà alcuna integrazione rispetto ai criteri di valutazione stabiliti nel bando che resteranno non modificabili o integrabili dalla commissione.